

# Nye tider, nye tiltak: Hvordan digitale kurs kan møte behovene til dagens og fremtidens studenter

*Best practice article*

**Ida Magnhild Okkenhaug Haug<sup>a</sup> og Sogni Gjerløw Sundbø<sup>a\*</sup>**

*<sup>a</sup>Nord University*

## Abstract

---

The University Library at Nord University strives to serve a diverse range of students – both through campus-based programs and “session-based studies” which combine online learning with on-campus gatherings. The student body is geographically dispersed and varied, composed of students of different ages, life situations, and academic backgrounds. In an effort to accommodate the needs of our current and future students, the University Library planned and implemented a robust series of standalone digital webinars. These were targeted at both students and academic staff and covered topics such as academic writing, literature searches in various databases, systematic literature searches, use of references and reference managers, and evaluation of sources. For the first two webinars alone, we received over 600 registrations, and the feedback from the webinar participants clearly indicates a strong demand for the webinar offerings. In this article, we share our experiences with planning and implementing the webinar series. We also present feedback from webinar participants and data from our internal evaluation. Finally, we discuss how digital courses can respond to the needs of both present and future students and thus contribute to more flexible and equitable educational offerings from the University Library at Nord University.

**Keywords:** *Digital teaching initiatives, academic skills development, information literacy, the teaching role of academic libraries, flexible higher education*

**Nøkkelord:** *Digitale undervisningstilbud, akademiske ferdigheter, informasjonskompetanse, universitetsbibliotekets undervisningsrolle, fleksibel høyere utdanning*

**\*Contact**

email: [sogni.g.sundbo@nord.no](mailto:sogni.g.sundbo@nord.no)

## Innledning

Studentlivet anno 2025 ved Nord universitet er noe annet enn for 5-10 år siden. Studentgruppen har endret seg, både når det gjelder alder, erfaring og livssituasjon. Den typiske studenten – den campusbaserte 20-åringen fersk fra videregående skole, er ikke lenger alene representativ innenfor universitets- og høyskoleutdanningen. Samtidig viser tall fra Direktoratet for høyere utdanning og kompetanse (2025) at studietilbudene ved Nord universitet i stadig større grad er utvidet med fleksible nett- og samlingsbaserte studieprogram, med organisering både på heltid og deltid. En slik strategisk satsing samsvarer også med anbefalinger i nasjonale offentlige utredninger - livslang læring og tilgjengelig videreutdanning fremheves som viktige virkemidler for å sikre kompetanseheving og rekruttering til distriktene. (Nord universitet, 2024; NOU:2019:12; NOU,2020:15).

Samtidig gir denne utviklingen også nye utfordringer. En variert studentgruppe og en ny utdanningsmodell gjør at universitetsbiblioteket må tenke nytt for å nå frem med likeverdige tilbud til studentene. Formålet med denne artikkelen er å vise hvordan universitetsbiblioteket ved Nord universitet har utviklet digitale undervisningstilbud for å møte disse utfordringene, og å drøfte erfaringer og muligheter for videre utvikling.

## Universitetsbibliotekets rolle ved Nord universitet

Nord universitet har universitetsbibliotek ved alle åtte studiesteder, fra Vesterålen i nord til Stjørdal i sør. Universitetsbiblioteket har et særskilt ansvar for å oppøve studentenes akademiske ferdigheter (Nord universitet, 2025). Gjennom undervisning i informasjonskompetanse skal universitetsbiblioteket bidra til at studentene lærer hvordan de kan søke etter og finne relevant faglitteratur, vurdere kilders pålitelighet, anvende informasjon på en kritisk og reflektert måte, referere korrekt og utforme tekster som oppfyller akademiske krav. Biblioteket kan bidra med fagovergripende kompetanse i akademiske ferdigheter, men også samarbeide med fagansvarlige i den videre oppfølgingen av studentene. På denne måten blir ansatte ved universitetsbiblioteket faglige støttespillere både for studentene og i fagansattes teoriundervisning.

Flere forskere, blant annet Belzowski & Robison (2019) og Daland (2015), har pekt på at «one shot-kurs» fra biblioteket, enkeltøkter uten mulighet for oppfølging, gir begrenset læringsutbytte. Pedagogisk teori vektlegger også repetisjon som en sentral forutsetning for læring, og gjør det klart at studentenes akademiske ferdigheter og faglige forståelse ikke utvikles på ett enkelt tidspunkt i studieløpet, men gradvis – gjennom hele utdanningsforløpet (Boller & Fletcher, 202, kap.2; Raaheim, 2022, s. 37 – 43; Almarode et. Al, 2021, s. 73-75). Undervisningen i akademiske ferdigheter ved universitetsbiblioteket er tradisjonelt gjennomført i fysiske klasserom, og undervisningen er sterkt avhengig av de enkelte fagansattes initiativ. Det er ofte opp til det enkelte studieprogrammet – og i mange tilfeller den enkelte foreleseren – *om* og *når* studentene får opplæring i studieteknikk, kildekritikk, referansestiler, litteratursøk m.m. Resultatet kan bli et fragmentert undervisningstilbud preget av store variasjoner både innad i kull og på tvers av fag.

Samtidig er også undervisningskapasiteten ved universitetsbiblioteket variert. Selv om seksjonen for læring- og forskningstjenester, som har ansvar for undervisning og veiledning er representert på alle studiesteder, er det store forskjeller i bemanning. På enkelte studiesteder må

derfor én bibliotekar dekke både undervisning og all daglig drift, med de konsekvenser det får for kapasitet og kvalitet i undervisningstilbudet.

Når universitetsbibliotekets undervisningstilbud preges av både kvalitetsforskjeller og strukturell sårbarhet, og samtidig møter nye utfordringer i en mer desentralisert og digital studiehverdag, oppstår et behov for løsninger som både standardiserer og tilgjengeliggjør sentral kompetanse (Nord universitet, 2024). *Universitetsbibliotekets digitale kursrekke* som del av et helhetlig pedagogisk tilbud representerer en mulig løsning på denne utfordringen.

## Universitetsbibliotekets digitale kursrekke høsten 2024

Universitetsbibliotekets digitale kursrekke har som formål å tilby strukturert opplæring i akademiske ferdigheter for alle studenter, uavhengig av fag, bosted eller studiesituasjon. Kursrekken utgjør én del av universitetsbibliotekets samlede bidrag til studentenes læring, sammen med en rekke andre ressurser, som fagspesifikke undervisningsøkter, individuell og gruppebasert veiledning og læringsstøttende materiell i form av asynkrone digitale ressurser.

Universitetsbibliotekets digitale kursportefølje besto høsten 2024 av 21 ulike kurs, 44 kursdatoer til sammen. Innhold og struktur ble valgt ut på bakgrunn av bibliotekarenes erfaringer fra undervisning og veiledning: Hva lurer *studentene* på? Hva ser *vi* at de trenger kompetanse i? Og hva kan *universitetsbiblioteket* bidra med?

Resultatet ble en variert kursrekke, med kurs i akademisk skriving på to nivåer, grunnleggende litteratursøk, systematiske søk, databasedykk rettet mot ulike fag, kildebruk og kildevurdering, referering og EndNote. Alle kursene ble gjennomført på norsk og engelsk.

Kategori	Kursnavn	Beskrivelse
Akademisk skriving	Akademisk skriving nivå 1	Innføring i oppgavetolkning, struktur og språkbruk for ferske studenter.
	Akademisk skriving nivå 2	Innføring i struktur, metode og språkføring rettet mot bachelor- og masteroppgaver.
Litteratursøk	Litteratursøk – bli god til å søke	Innføring i søkestrategier og søketeknikk, demonstrert i Oria.
	Systematiske søk med utgangspunkt i scoping review	Grunnleggende innføring i systematiske søk, med eksempler fra Medline og Scopus.
	Databasedykk (flere varianter)	Presentasjon av søkegrensesnitt og innhold i ulike fagdatabaser.
Kildebruk og referansehandtering	Vurdere og bruke litteratur	Innføring i prinsipper for kildekritikk og verktøy for vurdering og bruk av kilder.
	Referansekurs	Innføring i APA 7th, inkludert eksempler og vanlige utfordringer.
	EndNote-kurs	Praktisk opplæring i referansehandteringsprogrammet EndNote.

Tabell 1: Oversikt over universitetsbibliotekets digitale kursrekke høsten 2024

## **Organisering og gjennomføring av den digitale kursrekken**

Organisering og gjennomføring av den digitale kursrekken krevde nøye planlegging og involverte alle bibliotekarene i universitetsbibliotekets seksjon for undervisning og veiledning.

Kursdatoer og ansvarlige bibliotekarer ble bestemt i forkant av semesteret. Det gjorde det mulig for bibliotekarene å planlegge arbeidet i god tid. Kursene ble planlagt gjennomført i Zoom eller Teams. For å sikre forutsigbarhet, fikk hvert kurs også en egen chatansvarlig og en back-up ved sykdom. Ved behov kunne chatansvarlig rykke opp som kursholder. Kurs- og chatansvarlig hadde ansvar for planlegging av kursinnhold, samt opprettelse av arrangement i Teams/Zoom, utsending av kurslenke og annen praktisk tilrettelegging. I planleggingen av kursene ble det utviklet powerpointpresentasjoner med et likt design, som ga kursrekken en tydelig og gjenkjennbar profil.

Kursene krevde påmelding. For at kurs skulle gjennomføres, måtte det være minst fem påmeldte. Noen kurs ble holdt én gang, andre ble holdt to ganger – både ved semesterstart og midtveis i semesteret. Datoer ble bestemt med utgangspunkt i semesterplaner, eksamensperioder og erfaringer fra biblioteket på når behovene var størst. Kursene var ikke avhengig av hverandre, og kunne tas i tilfeldig rekkefølge.

Den grundige planleggingen gjorde det også mulig å starte markedsføringen av kursrekken tidlig. Universitetsbiblioteket gikk for en bred markedsføring i flere kanaler, med mål om å nå både studenter og ansatte digitalt og på campus: en global kunngjøring i Canvas til alle studenter, e-post til alle fagansatte med informasjon og oppfordring om å spre ordet til sine studenter, annonsering på universitetsbibliotekets sosiale mediaplattformer, på infoskjermene og med plakater på studiestedene.

## **Oppslutning om den digitale kursrekken**

Til sammen hadde universitetsbiblioteket rett i underkant av 1500 påmeldte på de ulike digitale kursene.

Det var stor variasjon i antall påmeldte per kurs. De to første kursene i akademisk skriving tidlig i september hadde over 600 påmeldte, til sammen nesten 800 påmeldte på totalt fire kurs: to kurs på nivå 1 og to kurs på nivå 2. Også kurs i litteratursøk og referanseføring hadde henholdsvis 200 og 90 påmeldte fordelt på to kurs per semester.

Andre kurs hadde færre eller ingen påmeldte, særlig gjaldt dette flere av kursene i databasedykk-serien: Av 16 planlagte kurs i ulike databasedykk, ble 10 kurs avlyst på grunn av for få påmeldte. Av seks planlagte kurs på engelsk, ble fire avlyst på grunn av for få påmeldte.

## **Tilbakemeldinger og erfaringer**

Tilbakemeldinger og erfaringer utgjør et viktig grunnlag for å vurdere undervisningstiltakets betydning og videre utviklingsmuligheter. I kurs gjennomført etter medio oktober ble derfor

kursdeltakerne bedt om å gi anonyme tilbakemeldinger på kursene de deltok på. Nettskjema ble brukt i evalueringen, og evalueringsskjemaet ble delt med kursdeltakerne i kurschatten.

Kursdeltakerne ble spurt om i hvor stor grad de opplevde kurset relevant, fra 0 – i svært liten grad, til 6 – i svært stor grad. Snittsvaret ble 5,17. Kursdeltakerne kunne også gi tilbakemeldinger i form av kommentarer, og mange benyttet seg av denne muligheten:

«Kjempebra! Helt fantastisk at kurset er informativt, strukturert på en god måte, konkret - og ikke minst - kort og konsist! Tusen takk for at dere holder disse kursene og fortsett med dette fremover.»

«Takknemlig for å få delta på forelesninger digitalt! Godt opplegg, og foreleser er tydelig og oppsettet godt. :)»

I studiebarometeret for 2024 fikk studentene spørsmål om hvor tilfredse de er med bibliotek- og bibliotek tjenester, og gav en score på 4,257 av 5 (Studiebarometeret, 2025). Det er selvsagt et sammensatt bilde. Mange faktorer påvirker hvordan studentene vurderer bibliotekets tjenester. Likevel er det sannsynlig at dette henger sammen med den omfattende kursrekken og utvidelsen av tilbudet høsten 2024. At universitetsbiblioteket har vært mer synlig og tilgjengelig i studiehverdagen, kan ha bidratt til at flere studenter opplever biblioteket som en aktiv støtte i egen læring.

Biblioteket gjennomførte også en internevaluering etter endt kursrekke. I bibliotekarenes evaluering svarte alle enten «enig» eller «sterkt enig» i at de har lært noe nytt i forberedelsen og gjennomføringen av kursrekken, og alle var «enig» eller «sterkt enig» i at digitale kurs bør være en viktig del av det totale undervisningstilbudet fra universitetsbiblioteket ved Nord universitet.

Både tilbakemeldingene fra kursdeltakerne og internevalueringen i universitetsbiblioteket bidro også med konstruktive innspill til videreutvikling av kursrekken.

### **Innspill til videreutvikling av kursrekken**

I internevalueringen ble omfanget av kursrekken diskutert. Bibliotekarene erfarte at en samlet kursrekke førte til økt arbeidspress, og spesielt i oppstarten da alle kurs måtte planlegges og utvikles. Det opplevdes også som ressurskrevende å binde opp tre ansatte per kurs, da back-up måtte være tilgjengelig for å steppe inn helt inntil kursstart. Styrken ved å ha med en chatansvarlig, ble trukket fram av flere. Det gav kursholder større mulighet til å konsentrere seg om formidling, og det opplevdes av mange som god kollegial støtte, både i forberedelse og gjennomføring av kurset.

Selv om biblioteket på mange måter er godt tilpasset en digital hverdag, for eksempel gjennom bruk av Teams og Zoom, viste evalueringen at flere ansatte var usikre på deler av den tekniske gjennomføringen av kursrekken. Flere beskrev det som krevende «å snakke til en skjerm». Mange oppgav også at de hadde begrenset erfaring med bruk av deltakeraktiverende verktøy, som Mentimeter og Curipod. I evalueringen ble det diskutert om dette kunne gå ut over studentinvolvering og undervisningskvalitet, og det ble understreket et behov for støtte og kontinuerlig kompetanseutvikling – både blant studenter og ansatte.

Tilbakemeldinger fra kursdeltakerne tydet på at de fleste i stor grad behersket digitale verktøy. For noen studenter virket det digitale formatet mindre eksponerende, og senket dermed terskelen for deltakelse. For andre skapte det nye barrierer. Mange foretrekker det fysiske møtet,

og enkelte opplever at det er vanskeligere å delta aktivt i digitale settinger. Manglende digital kompetanse og svake språkferdigheter kan forsterke denne utfordringen.

Tilbakemeldinger fra kursdeltakerne og internevalueringen viste at det var et gap mellom kursholders og kursdeltakers ønsker om tilgang til kursmateriell. I forkant av kursrekken ble det bestemt at bare et begrenset utvalg, som enkle handouts, skulle deles med deltakerne. Begrunnelsen var først og fremst knyttet til en bekymring for at kursmateriell, utenfor konteksten av et digitalt kurs, kunne oppfattes og også gjenbrukes på feil eller mangelfullt grunnlag. Flere studenter ga i tilbakemeldinger uttrykk for at de ønsket alt av kursmateriell tilgjengelig. Deres begrunnelser handlet blant annet om behovet for å bearbeide og forstå kursinnholdet ut over selve kurstidspunktet. I internevalueringen ble fordeler og ulemper med deling diskutert, samt aktuelle delingsplattformer og muligheter for begrenset kontroll på materialet.

Markedsføring var også et diskusjonstema. Evalueringsskjemaet fra kursdeltakerne viste at informasjon om kursene i hovedsak var funnet i LMS (Canvas), på bibliotekets nettside og kurskalender, samt etter tips fra medstudenter eller fagansatte. Ingen oppgav å ha fått informasjon om kursene via infoskjermer, reklameplakater eller sosiale medier. I den interne evalueringen av kursrekken ble det blant annet sett på mulige sammenhenger mellom *når* og *hvor* kursene ble markedsført, og hva det hadde å si for antall påmeldte.

Årsaken til få påmeldte på noen kurs, særlig databasedykk-serien, ble også et tema i internevalueringen. Flere mulige årsaker til lav påmelding ble diskutert. Var innholdet uinteressant og for lite relevant? Kom kursene på feil tidspunkt? Var tittelen og beskrivelsen av kursene for utydelige? Diskusjonen falt ikke ned på noen endelig løsning, men bidro til gode refleksjoner, som gjorde arbeidet med videreutvikling av kursrekken enklere og mer målrettet.

## Veien videre

Satsingen på digitale kurs er videreført, men med endringer. Enkelte kurs er fjernet, og andre er endret, både i innhold, tittel, struktur og varighet. Omfanget av kursrekken er fortsatt stort - høsten 2025 har Universitetsbiblioteket planlagt 39 digitale kurs, i tillegg til ukentlige kurs i EndNote og Zotero.

Databasedykk-kursene har endret tittel, struktur og varighet. Høsten 2025 avholdes kurs med tittelen «Litteratursøk for sykepleie og helsevitenskap» og «Litteratursøk for lærere og barnehagelærere», som presenterer databaser innenfor de største studieområdene ved Nord universitet. I tillegg arrangeres kortere kurs som presenterer de mest brukte databasene våre hver for seg. Databasedykk-kurs som hadde få eller ingen påmeldte høsten 2024 og våren 2025, er nå avviklet.

Det er planlagt og gjennomført to kurs med nytt innhold – kurset *Kunstig intelligens for studenter*, som forklarer retningslinjene for bruk av generativ kunstig intelligens ved Nord universitet, og kurset *Lese og vurdere vitenskapelige artikler* som gir en innføring i hva en vitenskapelig artikkel er, og som ser på hensiktsmessige strategier for å lese og vurdere vitenskapelige artikler.

Det har så langt ikke vært et særskilt fokus på implementering av deltakeraktive elementer i kursene, og en slik pedagogisk optimalisering blir dermed et viktig utviklingsområde for universitetsbiblioteket fremover.

Kurs som tidligere har hatt mange påmeldte, blir satt opp en tredje gang i semesteret. For å sikre relevans og læringsutbytte, er det sterkt fokus på å fastsette kursdatoer til gunstige tidspunkt med tanke på semesterplaner og eksamensperioder (Daland, 2015). Universitetsbiblioteket har også i større grad variert tidspunkt og ukedager for kurs, slik at det skal være lettere å kunne delta også for dem som har annen undervisning til faste tidspunkt, eller tar studier ved siden av jobb.

God markedsføring har hatt stor betydning for den store kursdeltakelsen, og denne strategien videreføres derfor. I starten av hvert semester publiseres det en global kunngjøring i Canvas, som gjør at alle brukerne av LMS-et får informasjon om bibliotekets digitale tilbud. Kunngjøringen ligger ute i 14 dager. Rett i forkant av hvert semester sendes det også ut en e-post til alle fagansatte. Dialogen med fagansatte er viktig for å nå flest mulig, og det er flere eksempler på at forelesere melder opp hele klasser til digitale kurs som følges via forelesningssaler.

Behovet for back-up ble vurdert som så liten at denne funksjonen ble avvirket. Det betyr at hvert kurs nå gjennomføres av kursholder og chatansvarlig. Kursmaterieell i form av powerpoint-presentasjoner blir nå delt med kursdeltakerne via Canvas.

Samarbeidet i universitetsbiblioteket har lagt et grunnlag for videre utvikling av både det faglige fellesskapet og arbeidsmiljøet. Til tross for stor geografisk avstand mellom flere av studiestedene, har vi etablert en struktur for samhandling knyttet til planlegging og gjennomføring av kursrekken. Dette har resultert i mer effektiv ressursutnyttelse, økt erfaringsdeling og et mer helhetlig undervisningstilbud.

Hvorvidt studentene faktisk sitter igjen med et reelt læringsutbytte av de digitale kursene, kan ikke tas for gitt. Som tidligere nevnt, utgjør den digitale kursrekken kun én del av universitetsbibliotekets samlede satsing. Formålet har dermed ikke vært å produsere enda flere kurs i rekken av mange "one-shots", men å etablere et helhetlig og likeverdig undervisningstilbud tilpasset en variert studentgruppe og en ny utdanningsmodell. Universitetsbiblioteket arbeider derfor kontinuerlig med utvikling av samlede "læringspakker", der fleksible, digitale læringsressurser ses i sammenheng med andre undervisnings- og veiledningstilbud. Dette skal legge til rette for et integrert læringsløp for studentene, med rom for repetisjon, fordypning og selvstendig arbeid.

Et godt eksempel på dette er ressursene om akademisk skriving. De digitale kursene i akademisk skriving fikk særlig stor oppslutning, og det var tydelig at studentene følte behov for bedre kompetanse i, og mer støtte til, å skrive akademiske tekster. Digitale kurs á 60 minutter vil gi dem et verdifullt innblikk i fagovergrepene deler av den akademiske skriveprosessen, men for de aller fleste vil ikke det være tilstrekkelig. Derfor har universitetsbiblioteket utvidet tilbudet med både individuell skriveveiledning og gruppeveiledning, med svært godt resultat. Over tid er det også utviklet en større digital ressurs om akademisk skriving i Canvas, som studentene kan støtte seg på ved behov. Statistikken viser at denne ressursen blir mye brukt, noe som tyder på at studentene har behov for å kunne arbeide iterativt med fagstoffet.

Tilbakemeldinger vi får fra studenter og andre, er avgjørende for utviklingen videre. Vi ber alle kursdeltakere om tilbakemelding via nettskjema, og svarprosenten er god nok til at vi kan bruke data derfra til å utvikle de digitale kursene videre. Veien videre handler ikke bare om å skalere opp, men om å lytte, justere og forbedre i takt med erfaringer, tilbakemeldinger og endrede rammebetingelser.

## Avslutning

Erfaringene fra implementeringen av den digitale kursrekken ved universitetsbiblioteket indikerer at satsingen har bidratt til økt tilgjengelighet og synlighet, og at det oppleves som relevant av en stor andel studenter. Samtidig viser evalueringene at digitale kurs alene ikke er tilstrekkelig for å ivareta studentenes kompetansebehov. Digitale kurs må dermed inngå som én del i et helhetlig undervisningstilbud, der ulike læringsformer kombineres for å støtte studentenes faglige progresjon.

## Litteraturliste

- Almarode, J.T., Fisher, D. & Frey, N. (2021). *How Learning Works: A Playbook*. Corwin Press.
- Belzowski, N., & Robison, M. (2019). Kill the One-Shot: Using a Collaborative Rubric to Liberate the Librarian-Instructor Partnership. *Journal of Library Administration*, 59(3), 282-297. <https://doi.org/10.1080/01930826.2019.1583018>
- Boller, S. & Fletcher, L. (2020). *Design thinking for Training and Development*. ATD Press.
- Daland, H.T. (2015). Just in Case, Just in Time, or Just Don't Bother? Assessment of One-shot Library Instruction with Follow-up Workshops. *Liber Quarterly*, 24(3), s. 125-139.
- Direktoratet for høyere utdanning og kompetanse (2025). *Database for statistikk om høyere utdanning: Registrerte studenter fordelt på campus 2021-2024*. [Statistikk]. [https://dbh.hkdir.no/tall-og-statistikk/statistikk-meny/studenter/statistikk-side/3.4/param?visningId=251&visKode=false&admdebug=false&columns=arstall&hier=instkode%219%21campuskode%219%21progkode&formel=1022&index=2&sti=Nord+universitet&param=arstall%3D2025%218%212024%218%212023%218%212022%218%212021%219%21semester%3D3%219%21dep\\_id%3D1%219%21kategori%3Ds%219%21organisering%3D2%218%213%219%21nivakode%3Db3%218%21b4%218%21hk%218%21yu%218%21ar%218%21ln%218%21m%218%21me%218%21mx%218%21hn%218%21m5%218%21pr%219%21instkode%3D1174&binInst=1101](https://dbh.hkdir.no/tall-og-statistikk/statistikk-meny/studenter/statistikk-side/3.4/param?visningId=251&visKode=false&admdebug=false&columns=arstall&hier=instkode%219%21campuskode%219%21progkode&formel=1022&index=2&sti=Nord+universitet&param=arstall%3D2025%218%212024%218%212023%218%212022%218%212021%219%21semester%3D3%219%21dep_id%3D1%219%21kategori%3Ds%219%21organisering%3D2%218%213%219%21nivakode%3Db3%218%21b4%218%21hk%218%21yu%218%21ar%218%21ln%218%21m%218%21me%218%21mx%218%21hn%218%21m5%218%21pr%219%21instkode%3D1174&binInst=1101)
- Nord universitet. (2024). *Årsrapport 2024*. <https://norduniversitet.sharepoint.com/Aktuelt/Nyheter/Documents/Årsrapport%20Nord%202024.pdf>
- Nord universitet. (2025, 09.september). *Utdanningskvalitet*. <https://www.nord.no/om/kvalitetssystem/utdanningskvalitet>
- NOU 2019:12. (2019). *Lærekraftig utvikling – livslang læring for omstilling og konkurransevne*. Kunnskapsdepartementet. <https://www.regjeringen.no/no/dokumenter/nou-2019-12/id2653116/?ch=1>
- NOU 2020:15. (2020). *Utredning om konsekvenser av demografiutfordringer i distriktene*. Kommunal- og distriktsdepartementet. <https://www.regjeringen.no/no/dokumenter/nou-2020-15/id2788079/>

Nye tider, nye tiltak

Raaheim, A. (2022). *Utvikling, læring og mestring: En pedagogisk psykologisk innføring*. Gyldendal.

Studiebarometeret. (2025). *Datsett for studentundersøkelsen*.

<https://www.studiebarometeret.no/no/artikkel/5>